

第44回定期演奏会ではオーストリアの作曲家モーツァルト、ポーランドのピアノの詩人ショパン、ドイツの三大Bと呼ばれる作曲家の一人ブラームスという三人の作品を採り上げ、モーツァルトの作品からは歌劇「劇場支配人」序曲、続いてショパンのピアノ協奏曲第1番、そして後半にはブラームスの交響曲作品の中で最も親しみやすいといわれる交響曲第2番を演奏いたします。

モーツァルトの作品は「とても彼の代表作とはいえない歌劇」の序曲ですが、歌劇の内容はともかくとして、その音楽はモーツァルトの天才的な感性が十分表現されており、軽快なテンポと強弱の対比で明るくのびやかに表現された序曲です。

続いて演奏されるショパンのピアノ協奏曲第1番ですが、ショパンは一生の間、ほとんどピアノ曲ばかりを作ったという点で、古今の作曲家の中でも異色ある人だったわけですが、これだけピアノという楽器を美しく歌わせ、また華麗な効果は言うまでもなく、たぐいまれな詩情を漂わせるすてきな曲を書いた人もありません。この協奏曲は彼が青年期に書いた作品ですが、すでに独特の美しさを備えた曲となっています。

後半のプログラムはブラームスの交響曲第2番です。ブラームスはドイツの作曲家「バッハ」「ベートーヴェン」と並んで「3大B」と呼ばれる作曲家ですが、彼は交響曲や協奏曲はいうまでもなく、室内楽やピアノ曲、歌曲にいたるまで数多くの作品を残した作曲家です。交響曲第2番は重厚で激しい性格の最初の交響曲第1番とは対照的に、ロマンティックな抒情と和やかな平穏さがみなぎっており、その牧歌的な美しさに満ちた作品となっています。



## 梅原 圭 Kei Umehara

伊東市出身。伊東聖母幼稚園在園当時の園長・故シスター根本貞子氏の勧めにより、6歳よりピアノを始める。伊東市立西小・北中学校を経て、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、および同大学を卒業。同大学院修士課程ピアノ専攻科を首席で修了。在学中、東京文化会館新進音楽家デビューコンサート、同声会新人演奏会に出演。クロイツァー賞を受賞。イタリア国立トリノ・ヴェルディ音楽院を満場一致の特別名誉賞付き首席で修了。更にイタリア・ペスカーラ音楽院高等課程でも研鑽を重ねる。

帰国後も度々渡欧し、イタリア各地及び英国オックスフォードでの演奏会に出演。国内でも静岡交響楽団とリスト、ブラームスのピアノ協奏曲の協演の他、数々のリサイタルやサロンコンサートの出演、室内楽や伴奏など幅広い活動を続けている。

1991年1月27日(日)、伊東市観光会館ホールにて、新ヴィヴァルディ合奏団(早川正昭氏指揮)とモーツァルトの「ピアノ協奏曲 第27番 変ロ長調 K.595」を協演。今回、同ホールでのピアノ協奏曲の協演は27年振りとなる。

上山育子、杉村治子、山口優、中山靖子、米谷治郎、レモ・レモリー、ブルーノ・メツェーナの各氏に師事。都留文科大講師。

梅原圭公式サイト：<http://pianista.web.fc2.com>

## 鈴木 彰久 Akihisa Suzuki

国立音楽大学教育学科卒。指揮法を矢澤定明氏、音楽表現法を稲森訓敏氏に師事。これまでに主に首都圏にて数多くのオペラに指揮や副指揮として参加。2008年佐渡裕プロデュースの「メリーウィドウ」に音楽スタッフとして参加、2010年三枝成彰オペラ「忠臣蔵外伝」に副指揮として参加、2010年日生劇場コンサート「童話の国のアリス」、2011年「アリスのおんがく旅行」に副指揮として参加。2010年伊豆フィル15周年記念演奏会ヴェルディ「レクイエム」に副指揮として参加。2011年兵庫県芸術文化センター、新国立劇場の「こうもり」に副指揮として参加。2011年浜松交響楽団「浜松市浜北文化センター30周年記念コンサート」の指揮を務める。2013年三枝成彰氏のオペラ「神風」に副指揮として参加。その他に東京近郊のオーケストラ、ブラスバンド、合唱団などの指導もしている。伊豆フィルとは定期演奏会をはじめ2012年伊豆の国市での「第九コンサート」、昨年伊東で開催された夢コンサート等多数指揮。現在、東京都市大学等々力中学校高等学校非常勤講師。



## 伊豆フィルハーモニー管弦楽団 Izu Philharmonic Orchestra



平成5年に創設され伊東市を中心に活動を行っているアマチュアオーケストラである。

活動は年2回の定期演奏会の他、小編成のわくわくコンサート、地域や学校での依頼演奏等、伊豆唯一のオーケストラとして地域に密着した活動を心がけ、地元出身の演奏家や他団体との共演にも積極的に取り組んでいる。

昨年は伊東市と下田市にて定期演奏会を開催。

団員は伊豆半島はもとより、県内外の広範囲から集まり日々練習に励んでいる。

### ♪ ♪ 団員募集 ♪ ♪

音楽好きの方を募集しています。一緒に演奏しませんか？

ぜひ見学にいらして下さい。

練習：日曜日午後(月2〜3回)

伊東市立旭小学校、宇佐美コミセン、はばたき、ひぐらし会館他

ホームページ：[www.izu-phil.org](http://www.izu-phil.org)

お問い合わせ：板垣 0557-32-0328 野口 090-8072-4614

### 伊東市観光会館ホール

〒414-0024

静岡県伊東市和田 1-16-1

JR・伊豆急行「伊東駅」より

徒歩15分

